

- Kunstarchiv Beeskow – Kunst aus der DDR -

Postanschrift: Breitscheidstraße 7
15848 Beeskow

Ansprechpartnerin: Sabrina Kotzian
Telefon: 03366 35-2735
Telefax: 03366 21-117

sabrina.kotzian@landkreis-oder-spree.de

5.3.2020

Pressemeldung

Veranstaltung: Podiumsdiskussion „Frauen in Arbeit“

Termin: 10. März 2020, 17 Uhr

Ort: Plenarsaal, Landtag Brandenburg, Alter Markt 1, 14467 Potsdam

Einkommensunterschiede, Frauenquote, Elterngeld, Selbstverwirklichung, Verteilung von Haushalts- und Sorgearbeit – nur eine kleine Auswahl von Schlagworten, die die aktuelle Debatte um die strukturelle Benachteiligung von Frauen auf dem Arbeitsmarkt bestimmen. Die Berufstätigkeit von Frauen kann heute als gesamtdeutsche Normalität gelten. Dennoch wird diese Frage in Ost und West auch 30 Jahre nach der Wiedervereinigung noch immer unterschiedlich bewertet.

In der Podiumsdiskussion „Frauen in Arbeit“ soll – angeregt durch die Ausstellung „Arbeit, Arbeit, Arbeit. Serien zur sozialistischen Produktion“ – Anspruch und Wirklichkeit des Arbeitsalltags und der Familienpolitik in der DDR diskutiert sowie nach deren Einfluss auf gegenwärtige Situationen und auf das Selbstbild heutiger „Ostfrauen“ gefragt werden.

Gäste: Valerie Schönian (Autorin), Markus Decker (Autor), Anja-Christin Faber (ehem. Geschäftsführerin des Brandenburger Landfrauenverbands e. V.)

Moderation: Florentine Nadolni (Leiterin Kunstarchiv Beeskow und Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR)

Um 16 Uhr wird eine 45-minütige Führung durch die Ausstellung angeboten, Treffpunkt: Foyer Erdgeschoss.

Im Anschluss, ca. 18:30 Uhr, Empfang der Landtagspräsidentin Prof. Dr. Ulrike Liedke in der Lobby, 1. Obergeschoss.

Aus organisatorischen Gründen wird um eine Anmeldung gebeten:
www.anmeldung.protokoll-bb.de

Eine Kooperationsveranstaltung zwischen dem Kunstarchiv Beeskow / Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR und der Brandenburgischen Landeszentrale für politische Bildung. Die Veranstaltung findet während der Brandenburgischen Frauenwoche statt.

Abbildung

Kunstarchiv_VA_Frauen.jpg

*Marion Wenzel, o. T., Barytabzug, 1989,
Aus der Reihe: Pleinair Mikroelektronik Frankfurt (Oder),
Bestand Kunstarchiv Beeskow
Repro: A. Herrmann
©Künstlerin.*

Hinweis zu Bildrechten

Das Kunstarchiv Beeskow stellt die Abbildungen nur zur Veröffentlichung im Rahmen der aktuellen Berichterstattung, also zur Ankündigung der Veranstaltung bzw. die Berichterstattung über die Veranstaltung, zur Verfügung (Nutzungszeitraum: 2 Wochen bis 4 Wochen nach dem 10.3.2020.). Die Copyright-Hinweise müssen bei der Veröffentlichung angegeben werden. Das Bildmaterial darf nicht beschnitten, mit Schriftüberdruck oder in anderer Weise verfremdet abgebildet und nicht an Dritte weitergegeben werden. Digitale Bilddateien dürfen nicht archiviert werden. Einstellungen auf Websites bitte nur in 72 dpi. Bei jedweder anderen Nutzung muss vor der Veröffentlichung eine Reproduktionsgenehmigung beim Rechteinhaber eingeholt werden.